- Muzyka

Autorzy
Patrick Süskind
Przygotowa?/a
Katarzyna Ratajczak

Sceniczny monolog sfrustrowanego otaczaj?cym ?wiatem, samotno?ci? i niemo?liwo?ci? osobistej ekspresji muzyka pa?stwowej orkiestry. Za kontrabasem stara si? on schowa? wszystkie swoje problemy, kompleksy i zahamowania. O tym, co czuje i jaki jest naprawd?, potrafi „mówi?" jedynie poprzez d?wi?ki wydobywane z jednocze?nie ukochanego, a zarazem znienawidzonego instrumentu, od którego nie chce i nie mo?e si? uwolni?.

Szukaj w katalogu