

Autorzy
Gustaw Herling-Grudziński
Przygotowała
Katarzyna Ratajczak

Ostatnie, niedokończony, opublikowane już po śmierci pisarza opowiadanie, pełne jest jego autobiograficznych aluzji i osobistych przemyśleń. Bohaterem, a zarazem narratorem uczynił czterdziestoletniego młodziaka, Bartolomeo Spadę, który, pomimo osiągnięcia biblijnego wieku, cięgle nie umrze. Niezłomny starzec wspomina czasy rozkwitu włoskiego faszystowskiego, którego gwiazdą przyszłości mu została, pomimo swego żydowskiego pochodzenia.

[Szukaj w katalogu](#)