

Autorzy
Fred Fordham
Przygotowała
Anna Piechowiak

"Zabić drozda" w formie komiksu przenosi czytelnika do małego miasteczka Maycomb w Alabamie, gdzie głównymi bohaterami są mała dziewczynka o imieniu Scout oraz jej brat Jem. Akcja toczy się w latach 30. XX wieku i skupia się na procesie sądowym Atticusa Fincha, który broni czarnoskórego mężczyzny oskarżonego o gwałt na białej kobiecie. Cała historia jest narracją Scout z perspektywy dorosłej kobiety, która wspomina swoje dziecięce doświadczenia.

Głównym wątkiem komiksu jest nie tylko proces sądowy, ale także ukazanie społeczeństwa południowych Stanów Zjednoczonych w okresie segregacji rasowej. Scout i Jem doświadczają rasizmu i niesprawiedliwości, ale także odnajdują przyjaźń i uczą się wartości sprawiedliwości i empatii.

W komiksowej adaptacji, rysunki oddają emocje i napięcie panujące w małym miasteczku, a dialogi wiernie oddają ton i styl oryginalnej powieści. Ostatecznie, historia "Zabić drozda" w komiksowej formie zachowuje swój sens i znaczenie, stając się ważnym przekazem o walce z niesprawiedliwością i potrzebie empatii w społeczeństwie.

[Szukaj w katalogu](#)