Przygotowa?/a
Katarzyna Ratajczak

Trzeciego czerwca mija dok?adnie 100 lat od dnia ?mierci wybitnego niemieckoj?zycznego pisarza Franza Kafki (1883-1924). Pochodzi? z osiad?ej w Pradze (wówczas jeszcze w granicach monarchii austro-w?gierskiej) rodziny ?ydowskiej. W swojej twórczo?ci stworzy? specyficzny model sytuacji, oparty na budz?cym silne poczucie zagro?enia, przyt?aczaj?cym i groteskowym zderzeniu anonimowej jednostki z jak?? nadrz?dn? wobec niej instancj?, zwany w?a?nie sytuacj? kafkowsk?. Kilka faktów mia?o szczególny wp?yw na ?ycie zarówno osobiste, jak i literackie Franza Kafki: rodzinne miasto, w którym sp?dzi? wi?kszo?? ?ycia; poznanie swojego pó?niejszego najlepszego przyjaciela, równie? pisarza, Maxa Broda i skupionych wokó? niego nie mniej twórczych kolegów po piórze; dominuj?ca, niemal toksyczna relacja z rodzicami, a zw?aszcza z ojcem, przerwana dopiero zwi?zkiem z ostatni? towarzyszk? ?ycia, Dor? Diamant i wreszcie post?puj?ca gru?lica, która najpierw wymusi?a porzucenie twórczo?ci literackiej, a ostatecznie sta?a si? przyczyn? przedwczesnej ?mierci pisarza.