

Autorzy
Umberto Eco
Przygotowała
Katarzyna Ratajczak

Autor, sam b?d?cy nie tylko pisarzem, ale i s?ywnym czytelnikiem-erudyt?, a tak?e w?a?cicielem pot??nego ksi?gozbioru, zabiera czytelnik?w swojego eseju, pierwotnie wyg?oszonego z okazji okr?g?ego jubileuszu Biblioteki Ambrozia?skiej w Mediolanie, w fascynuj?c? podr??. Opowiada o tym, jak przez wieki ksztaltowa?a si? idea biblioteki, a w szczeg?lnoci biblioteki publicznej. Tekst skrzy si? specyficznym humorem. Umberto Eco buduje tu bowiem obraz biblioteki doskona?ej, serwuj?c tyle? zabawny, co odrobin? upiorny przepis na stworzenie perfekcyjnej... antybiblioteki.

[Szukaj w katalogu](#)