

Autorzy
Eustachy Rylski
Przygotowała
Katarzyna Ratajczak

Zbiór esejów przepełnionych urokiem niespiesznej samochodowej wóczki przez południową Europę. Na stronach tej książki współbrzmieją ze sobą muzyka rosyjska i cygańska, mandyński walc, Chopin, arie z oper Karola Szymanowskiego i Mahalia Jackson, której głos nieodmiennie przywołuje klimat amerykańskiego Południa. Nierozłączna triada – jazda, muzyka i pejzaż – wywołuje w pisarzu potrzebę opowiadania o tym, co w życiu najistotniejsze.

[Szukaj w katalogu](#)